مدرسة ابن سينا الابتدائيّة

لُغة عربيّة – الصّف السّادس

 الأساليب البلاغيّة وأنواع الجُمل

1.التأنيس

هو إعطاء صفات خاصّة بالإنسان لغير الإنسان. (مثل : الحيوان أو النّبات أو الجَماد)

مِثال: دَعا فأر القريّة صديقه فأر المدينة.

2.التّشخيص

هو إعطاء صِفات الكائنات الحيّة لغير الكائنات الحيّة.

مثال: مشى العدلُ بينَ النّاس (صفة المشي خاصّة بالكائنات الحيّة، ونُسبت للعدلِ)

3.التّشبيه

هو مُقارنة بين شيئين اشتركا في صفة معيّنة.

تتكوّن جُملة التّشبيه من أربعة أركان:

-المُشبّه

-المُشبّه بِهِ

-أداةٌ التّشبيه

-وجه الشّبه

مثال: الفحمُ أسود مثل الّليل

في هذه الجُملة:

المُشبّه: الفحم

المُشبّه به: اللّيل

أداةُ التّشبيه: مثل

وجه الشّبه: السّواد (اللّون الأسود)

4.السّجَع

هُو توافق نهايات الجُمل أو العبارات في الحرف الأخير.يمنح الكلام جرسًا موسيقيًّا وإيقاعًا بجذبِ أذن السّامع. يزيدُ التّعبير قوّةً وتأثيرًا واضحًا.

مثال: الإنسان بآدابِهِ لا بزيّهِ وثيابِهِ.

5.التّكرار

هوَ إعادة الّلفظ أو الكلمة أو العِبارة أو الجُملة.

الهدف من التكرار هو تأكيد المعنى أو الفكرة وترسيخها (تثبيتها) في ذهن القارئ.

مثال: أبي أبي ها قد أحضرتُ الأدوات.

6. الجُملة الانفعاليّة

هي الجُملة الّتي يعبّر بها الكاتب عن انفعالاته: كالفرح أو الحُزن أو التّعجّب أو الدّهشة أو الدّعاء.

مثال: ما أجمل السّماء!

يا رب إرحمنا!

7.الجُملة الاستفهاميّة

هي جُملة السّؤال. وتبدأ بأداة من أدوات الاستفهام لتكوين سؤال. يوضع في نهاية الجملة الاستفهاميّة علامة السّؤال (؟)

مثال:

ماذا تأكُل؟

هل تناولتَ طعامكَ؟

8. الجُملة المُثّبتة

هي الجُملة الّتي حدثت. ولا تحتمِلُ التّكذيب. يؤكد أن الفعل أو الشئ قد حدثَ بالفعل.

مثال:

اقتنى والدي سيّارة جديدة.

كان الطّقس ماطرًا في الأمسِ.

9.جُملة النّفي

ويدلُّ على عدم حدوث الفعل أو الشئ، وهو عكس الإثبات.

وعاجة تختوي الجملة المنفية أداة من أدوات النّفي (ما – لا – لم – ليس – لن )

مثال:

ما درس الطّالب الكسول للامتحان (أي الدّراسة لم تحدُث)

ليس كل ما يلمع ذهب. (ليست كل مادة تلمه ذهبًا)